Portrait de femme orientale (vendu)

Quinsac, Paul (1858 Bordeaux-1932)

Tableau

Huile sur toile

Fin XIXème, signé en bas au milieu

55,5 x 39 cm (22x15 1/4in)

Paul François Quinsac, peintre né à Bordeaux en 1858, fut un élève de Jean Léon Gérôme.

Il débuta à Paris au Salon en 1880. Parmi l'un de ses plus célèbres tableaux figure une vue du Moulin de la Galette, peinte en 1887 et présentée au Salon la même année.
Il vécut à Montmartre, puis devint professeur à l'Ecole des Beaux-Arts de Bordeaux. Il fut le professeur du célèbre céramiste René Buthaud à l'Ecole des Beaux-Arts de Bordeaux. Des oeuvres peintes de Paul Quinsac figurent dans les musées de Bordeaux et Marseille.

Notre tableau représente probablement une jeune femme berbère, à l'expression mutine et narquoise, tenant deux oranges dans la main droite, sur un fond esquissé.
Mort en 1929 selon Gérald Schurr, in Les petits Maîtres de la Peinture, éditions de l'Amateur, Paris, 1975.
Biblio : Benezit, éditions Gründ, Paris, 1999 ; Roussard André, Dictionnaire des peintres à Montmartre, éditions André Roussard, Montmartre, 1999. body { background: #FFF; } body { background: #FFF; } body { background: #FFF; } body { background: #FFF; } body { background: #FFF; } body { background: #FFF; } body { background: #FFF; } body { background: #FFF; } body { background: #FFF; } body { background: #FFF;}

GALERIE MICHEL CABOTSE
galeriecabotse@gmail.com
Tel: 06.07.06.75.52
www.michelcabotse.com